

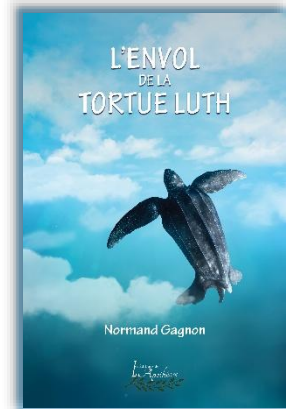
Un quatrième tome qui mise sur l'espoir

Granby, avril 2026 – Alors que de nombreux récits d'anticipation imaginent un avenir marqué par les crises, l'auteur des Cantons-de-l'Est Normand Gagnon propose une voie différente avec *L'envol de la tortue Luth*, quatrième tome de la série *La Suite aquatique*.

Dans cet univers situé à l'aube du prochain siècle, un groupe fondé en 2050, les Bateliers du Fleuve Sacré, poursuit son développement au cœur de petites communautés, notamment entre les Chic-Chocs, le Bas-Saint-Laurent et les Cantons-de-l'Est.

Un récit d'anticipation centré sur la transformation humaine

« *La question qui traverse la série est simple : comment évoluer en ce siècle qui est le nôtre ?* », explique l'auteur. « *Les personnages de La Suite aquatique tentent d'y répondre en devenant plus pleinement humains.* »



Loin des visions dystopiques, la série propose une lecture nuancée de l'avenir, où les défis contemporains donnent lieu à des formes renouvelées de vie collective. Le récit met en scène des milieux où la spiritualité, la créativité et le sens de la communauté deviennent des leviers d'adaptation.

Une série ancrée dans les territoires québécois

Si l'auteur est établi à Granby, l'univers de *La Suite aquatique* s'inscrit également dans plusieurs régions du Québec. Ce quatrième tome se déroule en grande partie à Saint-Ulric, près de Matane, ainsi qu'à Rimouski, renforçant l'ancrage du récit dans les paysages et les communautés du Bas-Saint-Laurent.

Cette présence territoriale contribue à donner au récit une dimension concrète, où les transformations sociales s'incarnent dans des lieux bien réels.

À propos de l'auteur

Normand Gagnon a longtemps enseigné l'anglais au secondaire dans la région de Granby et de Waterloo, où il a également contribué à l'implantation du Programme d'éducation internationale. Engagé dans sa communauté, il a collaboré avec plusieurs organismes, dont Amnesty Internationale et Conservation Espace Nature Shefford.

Installé pendant près de quarante ans à Shefford et vivant maintenant à Granby, il puise dans son attachement au territoire et dans son parcours pour nourrir son imaginaire. *La Suite aquatique* est née d'une réflexion amorcée lors d'une promenade dans les paysages des Cantons-de-l'Est, donnant naissance à un univers romanesque en constante évolution.

Le roman sera disponible dans toutes les librairies du Québec dès la mi-avril.